

生きることのもうひとつの意味

～積極的感受～

ドリアン助川

ドリアン助川氏の講演「生きることのもうひとつの意味 ～積極的感受～」では、『あん』という物語をなぜ書かれたのかをお話してくださいました。それにはドリアンさんがそれまでどのように生きてこられたかが大きく関わっていました。映画「あん」で主演を務めた樹木希林さんのエピソードもたっぷり紹介してくださいました。

以下はドリアンさんのお話の形式をとっていますが、ドリアン助川氏の講演を聴いた論集編集部がドリアンさんのお話を要約したものです。

1. 「あん」のあらすじ



左は、文庫本『あん』の表紙です。

ワカナちゃんという中学生の女の子がどら焼きを持っている絵になっています。この物語はどら焼きが出てくる話です。

映画化が決まると表紙が右のように変わりました。

